PlayStation

PAL

VERSALLES

Complot en la Corte del Rey Sol

cryo INTERACTIVE

CANAL+ MULTIMEDIA

Réunion des Musées Nationaux

PlayStation®

Precaución

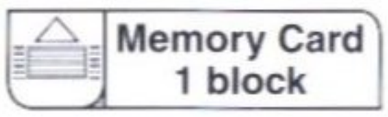
• Este disco compacto contiene software para la consola de videojuegos PlayStation™. Jamás lo utilice en otra máquina, porque podría estropearse. • Este disco se ajusta a las especificaciones de PlayStation™ para el mercado europeo, y no debe usarse en las versiones de PlayStation™ para fuera de Europa. • Para garantizar un empleo correcto, lea atentamente el manual de instrucciones de PlayStation™. • Inserte el disco en la PlayStation™ con la cara que lleva el título impreso mirando hacia arriba. • Cuando maneje el disco, procure no tocar la superficie y sujételo siempre por los extremos. • Mantenga siempre el disco limpio y evite rayarlo. Si se ensucia, límpielo cuidadosamente con un paño suave. • No deje el disco cerca de fuentes de calor, no lo exponga a la luz solar directa y evite que entre en contacto con la humedad. • No intente usar un disco que esté combado o rayado, o en el que se haya utilizado algún tipo de adhesivo, porque ello podría provocar errores de funcionamiento.

Recomendaciones

• Descanse 15 minutos aproximadamente por cada hora que utilice la consola. • No utilice la consola si está muy cansado o si ha dormido poco. • Emplee la consola en una habitación bien iluminada y mantenga una distancia adecuada con respecto a la pantalla. • Las luces o formas luminosas parpadeantes que se encuentran en nuestro medio ambiente cotidiano pueden provocar ataques epilépticos a ciertas personas, lo que las hace susceptibles de sufrir un ataque mientras ven la televisión o utilizan videojuegos. Incluso aquellos jugadores que no hayan tenido jamás un ataque, pueden padecer de epilepsia sin saberlo. Si sufre de epilepsia, consulte con su especialista antes de utilizar videojuegos. También debe acudir al médico si, durante el juego, experimenta alguno de los siguientes síntomas: mareos, vista borrosa, espasmos musculares u otro tipo de movimientos involuntarios, desorientación, confusión mental y/o convulsiones.

En la última página de este manual encontrará el número de teléfono de atención al cliente (Customer Service No.)

©1997-1999 Cryo Interactive Entertainment. Reservados todos los derechos. Sólo para uso privado. Se prohibe la copia, adaptación, alquiler, reventa, empleo en salas de máquinas recreativas, cobro por uso, retransmisión pública, transmisión por cable, exhibición pública, distribución y extracción de este producto, o de cualquier marca comercial o elemento con derechos de autor que formen parte de él, sin la autorización reglamentaria. Editado por Cryo Interactive Entertainement. Desarrollado por Cryo Interactive Entertainment.



SLES-02219

Índice

Instalación del juego 3

¡Versalles en peligro!..... 4

- El juego 4
- El mando 5
- Menú Principal 6
- Opciones 6
- Interfaz de juego y funciones 7
- Espacio documental 8

Otras opciones

- Contraseñas 10
- Modo de Visita 10
- Vida en la Corte..... 11
- Versalles en siete actos 13

Instalación del juego

Instala tu consola PlayStatio® siguiendo las instrucciones del manual.
Asegúrate de que la consola está apagada antes de introducir o retirar un disco.
Introduce el disco VERSALLES y cierra la cubierta.
Conecta el controlador y enciende la consola PlayStation™.
Sigue las instrucciones que aparecen en la pantalla para empezar a jugar.

Es aconsejable que no introduzcas ni retires periféricos o Tarjetas de Memoria una vez que hayas vuelto a encender la consola.

¡Versalles en peligro!

1685: Luis XIV, junto con su Corte, se trasladó a Versalles hace ahora tres años.
El Palacio de Versalles, con su lujosa decoración, es aún una obra de arte en construcción: arquitectos, pintores y escultores trabajan juntos para construir un gigantesco palacio hecho de mármol, bronce y oro, el cual estará dedicado a la gloria del Rey Sol. Un palacio de placer, exceso y poder. No en vano, Versalles es el símbolo del momento más álgido del reinado de Luis XIV.

Pero esta mañana del 21 de junio de 1685, Monsieur Bontemps, primer ayuda de cámara de Luis XIV, ha puesto sus manos en una auténtica bomba de relojería: un panfleto que amenaza con la destrucción del palacio de Versalles.
Bontemps, responsable de la seguridad del palacio y conocedor de todos los secretos del Rey, le encomienda a Lalande, un ayuda de cámara, la importante misión de frustrar la conspiración. Sólo tiene un día para detener al panfletista.

Está amaneciendo y tú eres Lalande...
¿Serás capaz de salvar Versalles?

La aventura que estás a punto de experimentar, y el misterio que debes resolver, te permitirán vivir en la Corte de Versalles, en el momento más intenso de su gloria e intriga.

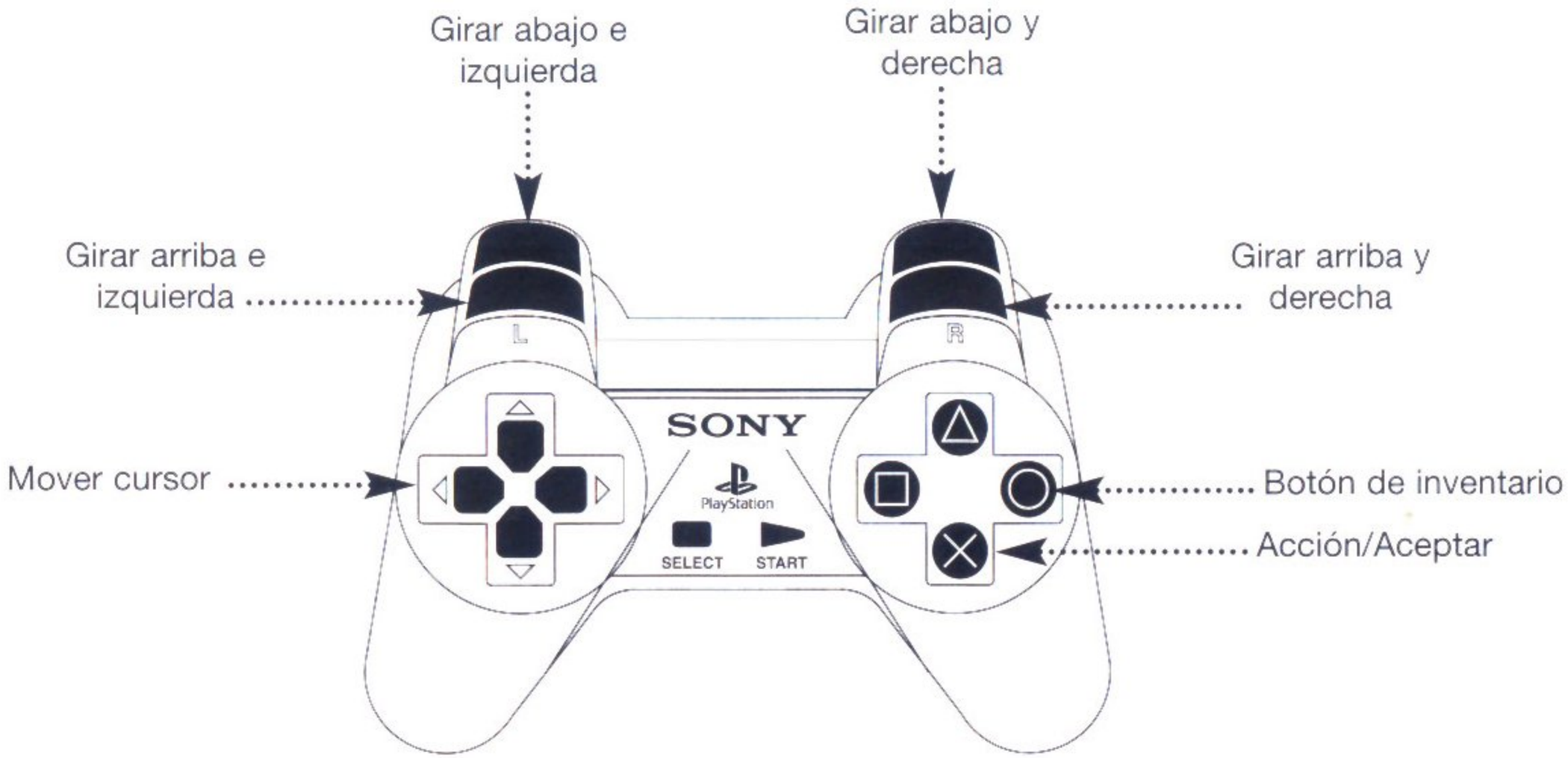
El Juego

Conforme vayas explorando los magníficos interiores y exteriores de Versalles, tendrás que revisar distintos objetos y cuadros con atención y buscar pistas que te sirvan de ayuda. Encuentra el camino correcto, recoge objetos, abre puertas, habla con los personajes más importantes de la Corte, espía en las conversaciones o simplemente pasea y admira las pinturas.

Cuando pases por un objeto o una zona activos, el cursor cambiará de forma para indicar la acción disponible.

El mando

Para explorar todos los rincones, arriba y abajo, a derecha e izquierda, presiona los botones de dirección del mando.



Para girar a la izquierda rápidamente, pulsa L1 y L2 al mismo tiempo.
Si quieres girar a la derecha rápidamente, presiona R1 y R2 al mismo tiempo.
Para moverte hacia la izquierda y arriba al mismo tiempo, pulsa L1.
Si deseas ir hacia la derecha y arriba a la vez, presiona R1.
Para desplazarte hacia abajo y a la izquierda, pulsa L2.
Si prefieres girar hacia abajo y a la derecha, presiona R2.
El cursor indica automáticamente las posibles acciones.
Para escuchar un diálogo o ver una secuencia cinemática, pulsa el botón ⊗. Si ya has oído los diálogos y quieres saltártelos, pulsa el botón ◯.
Asimismo, si deseas abrir o cerrar el inventario en cualquier momento en que transcurre el juego, pulsa el botón ◯. Selecciona el objeto o utensilio que vas a utilizar y pulsa el botón ⊗. Si prefieres regresar al Menú Principal, presiona en el icono del sol que aparece a la izquierda de la pantalla/menú del inventario. Para acceder a la documentación disponible sobre la sala en la que te encuentras, pulsa en el símbolo de la brújula que hay a la derecha, en este mismo menú.

Menú Principal

Mueve el cursor por una zona o un objeto activo (cambiará el color del cursor) y pulsa el botón ⊗ para aceptar.

Desde el Menú Principal puedes comenzar una nueva partida, acceder al Espacio Documental, entrar en las Opciones para, por ejemplo, seleccionar una partida guardada, o ver los créditos.

Opciones

Mueve el cursor por la zona activa (cambiará el color del cursor), y pulsa el botón ⊗ para aceptar.

Guardar la partida en curso :
Para guardar una partida, vuelve al Menú Principal y dirígete a Opciones. Sigue las instrucciones que aparecen en la pantalla y pulsa el botón ⊗ para aceptar la selección.
Nota: si la Tarjeta de Memoria está llena o no está formateada correctamente, puedes borrar una partida guardada anteriormente para hacer sitio, o formatear la Tarjeta de Memoria.

Cargar una partida guardada :
Para continuar una partida en el punto donde la guardaste, introduce la Tarjeta de Memoria adecuada y utiliza el menú de Opciones para cargar la partida guardada. Sigue las instrucciones que aparecen en la pantalla y pulsa el botón ⊗ para aceptar la selección.

IMPORTANTE : si quieres utilizar la Tarjeta de Memoria, debe contener al menos un bloque vacío o una partida previamente guardada.

También es posible ajustar el volumen en el menú de Opciones. Selecciona los indicadores del nivel de volumen (abajo, a la derecha) y utiliza los botones ⊗ y ○ del mando para subir o bajar el volumen, respectivamente.

Interfaz del juego y Funciones

Ver

Esta acción te permite mirar de cerca objetos, como un mueble, o examinar cuadros.

Ira

Esta acción te permite moverte de un lugar a otro.

Actuar, Coger

Esta acción te permite actuar directamente sobre los objetos en el escenario del juego. Puedes coger algunos objetos, en cuyo caso el cursor se transforma en el icono de una mano. Luego desaparece del escenario de juego y se almacena automáticamente en tu inventario (consulta el apartado de barra de inventario).

Signo de interrogación

Este icono aparece sobre los personajes. Pulsa en ese instante para acceder a una biografía del personaje en cuestión y saber más sobre sus actividades en la Corte. Este icono también aparece sobre los cuadros, con el fin de que conozcas el título y el autor de la obra.

Hablar/Escuchar

Estas acciones te permiten escuchar conversaciones privadas o hablar directamente con los personajes. Cuando hablas con un personaje, tus posibles respuestas o preguntas aparecen en la barra de diálogo de la parte inferior de la pantalla. Utiliza el cursor para seleccionar la respuesta o pregunta que consideres más apropiada en cada momento.

Opciones

El icono del sol situado a la izquierda del menú del inventario te lleva al Menú Principal, en el que accederás a la Opciones, al Espacio Documental,...

Ver las pistas

Hay determinadas pistas que encontrarás a lo largo del juego y que puedes ver si mueves el objeto sobre el icono de ojo que aparece junto al título del objeto. Utilízalo para leer los panfletos, mirar bocetos,...

¿Dónde estoy?

Pulsa en el icono de la brújula, situado a la derecha del menú del inventario, para obtener información histórica sobre los planos o los mapas.

Espacio Documental

Puedes acceder a la información histórica gracias a los iconos de la brújula o del signo de interrogación, con funciones adicionales proporcionadas por los iconos indicados aquí.
Icono del libro.

Icono del libro

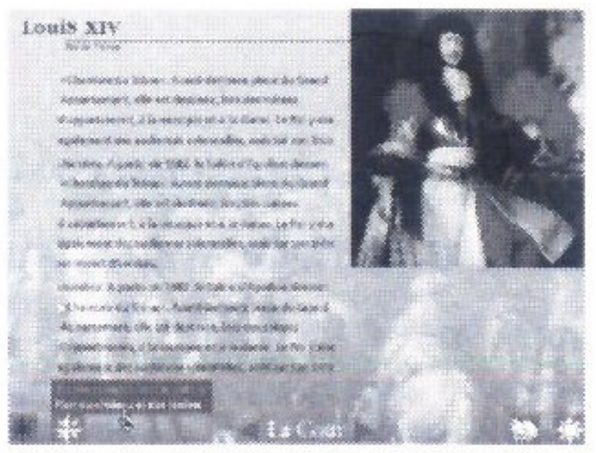
Pulsa en el icono del libro para leer los archivos que contienen información adicional importante.

Icono de flecha

Vuelves al archivo anterior, o regresas al juego desde el apartado de documentación.

Espacio Documental

Selecciona uno de los seis temas de los capítulos del menú de visión general.



Temas

Icono de flecha
Te lleva al archivo siguiente o vuelves al anterior.

Opción
Vuelves al Menú Principal.

Icono de visión general
Accedes a los planos de la planta y al Menú Principal.

Icono de libro
Accedes a los archivos relacionados para obtener más información.

Icono de índice
Accedes a todos los archivos del Espacio Documental en orden alfabético.

Contraseñas

Aunque no utilices una Tarjeta de Memoria, sí que puedes usar distintas contraseñas para comenzar una partida al principio de cada acto.

Puedes encontrar estas contraseñas si regresas al Menú Principal durante un acto: la contraseña de ese acto aparecerá en la pantalla. Asegúrate de que la anotas para poder utilizarla y comenzar después una partida en ese mismo punto. Las contraseñas van indicadas por una serie compuesta de una secuencia de cuatro de los siguientes iconos: un medallón, una llave, una botella, un palo, una lira o un trozo de pergamino. Para introducir una contraseña, dirígete a la sección Contraseñas del menú de Opciones. Utiliza los botones de dirección o los botones ◉ o ⊗ para seleccionar los iconos de un acto determinado. Después acepta la secuencia tal como se indica en la pantalla.

Para acceder al Modo de Visita, por ejemplo, mira la secuencia siguiente: el palo, el pergamino, la llave y el medallón.

Modo de visita

El Modo de Visita te permite moverte por el Palacio en completa libertad, sin las limitaciones del protocolo que restringen tu acceso a determinadas salas.

Para activar el Modo de Visita, dirígete a la sección de Contraseñas del menú de Opciones: el palo, el pergamino, la llave y el medallón.

En 1685, la Corte parece atravesar por un periodo de paz. En el transcurso del día te encontrarás con los personajes más importantes de la Corte del Rey Sol: artistas, ministros, marqueses.... Habla con ellos, pueden ayudarte mucho.

El Rey

La Familia Real

Monseigneur

Luis de Francia, Delfín del Reino, hijo del Rey, de 24 años de edad.

Monsieur

Felipe de Francia, Duque de Orléans, hermano del Rey, 45 años.

Monsieur Príncipe de Condé

Luis II de Borbón, primer Príncipe de la Sangre, también llamado Grand Condé, 64 años.

Duc du Maine

Luis Augusto de Borbón, hijo del Rey y Madame de Montespan, 15 años.

Las Damas

Madame Palatine

Elisabeth Charlotte de Bavaria, Duquesa de Orléans, mujer del Monsieur, 33 años.

Princesa de Conti

Marie Anne de Borbón, hija del Rey y de la Duquesa de la Vallière, y mujer del Príncipe.

Marquesa de Maintenon

Françoise d'Aubigné, mujer secreta del Rey, 50 años.

Marquesa de Montespan

Françoise Athénaîs de Rochechouard, anterior favorita del Rey, 44 años.

Los Ministros

Marqués de Seignelay

Jean Baptiste Colbert, hijo del Grand Colbert, Secretario de Estado de la Marina, 34 años.

Marqués de Croissy

Charles Colbert, hermano del Grand Colbert, Secretario de Estado de Asuntos exteriores, 60 años.

Los Ministros

Marqués de Louvois

François-Michel Le Tellier, Secretario de Estado de la Guerra, Superintendente de Edificios y Postas, 44 años.

Le Tellier, Michel

Padre de Louvois, Canciller de Francia, 82 años.

Los Grandes y sus Sirvientes

Bontemps

Alexandre. Primer ayuda de cámara, intendente de Versalles y Marly, 60 años.

Le Père de La Chaize

François de La Chaize d'Aix, confesor del Rey, 61 años.

Cardinal de Bouillon

Emmanuel Théodore de la tour d'Auvergne, sobrino del Mariscal de Tuenne, Gran Capellán de Francia, 42 años.

Duras

Jacques-Henri de Durfort Maréchal, Capitán de la guardia del Rey, 60 años.

Los Artistas

Le Brun, Charles

Primer pintor del Rey, director de la Academia de Pintura y Escultura, 66 años.

Lully, Jean Baptiste

Maestro de música del Rey. Director de la Real Academia de Música, 53 años.

Le Nôtre, André

Interventor de edificios y jardines del Rey, dramaturgo, 46 años.

Hardouin - Mansart, Jules

Primer arquitecto del Rey, 39 años.

Racine, Jean

Lector e historiador del Rey, dramaturgo, 46 años.

ACTO I: Despertar al Rey

Este es un momento privilegiado, reservado para las personas más cercanas al Rey: sólo la familia real y los más íntimos del Rey pueden asistir a esta ceremonia con la que comienza el día.

ACTO II: De Levantarse al Consejo

El Rey es lavado, afeitado y vestido... ante una multitud de cortesanos: príncipes, ministros, artistas e invitados de la Corte. Las damas no están presentes en este momento del día, pues no se les permite ver al Rey.

ACTO III: Del Consejo a Misa

Después del consejo, el Rey hace su primera aparición pública, a la que toda la Corte está deseando asistir: Luis XIV encabeza su séquito hacia la capilla para escuchar misa.

ACTO IV: Almuerzo

Durante la misa, los cocineros y todo el servicio están muy ocupados preparando la comida real, durante la cual, tres servicios de seis platos cada uno se presentan para deleite de Luis XIV.

ACTO V: El Rey en el trabajo

Al principio de la tarde, mientras el Rey está ocupado en una intensa sesión de trabajo privada en el apartamento de Madame de Maintenon, los cortesanos se entretienen. La caza y los juegos son sus actividades favoritas.

ACTO VI: El Paseo

Alrededor de las cinco de la tarde, el Rey visita los jardines mientras da un largo paseo que le llevará desde los parterres de agua, a través del Colonnade, hasta el Gran Canal.

ACTO VII: De la Cena a la Cama

A menudo, durante el verano, el Rey se deleita con la cena servida en uno de los bosquecillos del parque. Después, la Corte regresa al Palacio. Es la hora de la ceremonia que le llevará a la cama. El acto concluye al apagarse la vela. Se trata de una ceremonia que provoca mucha envidia.

Servicio al Cliente y Soporte Técnico:

Gracias por adquirir Versalles. Si te encuentras con algún tipo de problemas al tratar de usar este producto, no dudes en ponerte en contacto con nuestro departamento de servicio técnico llamando al teléfono 91.578.13.67. Esta línea está operativa de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.00 horas. Desde el 15 de junio al 1 de setiembre, su horario es de 8.00 a 15.00 horas. Eso sí, ten en cuenta que este servicio no es de pistas y trucos, por lo que no se atenderán este tipo de llamadas.

Si lo deseas, también puedes comentarnos tu problema a través del fax al número 91.575.45.88.

Información en la Red:

Si tienes acceso a Internet no dejes de visitar nuestra página en la World Wide Web en: http://www.virgin.es. Si lo deseas, también tienes la posibilidad de comentarnos tu problema enviando un correo electrónico a virgin@virgin.es.

Customer Service Numbers

• Australia 1902 262 662

Calls charged at $1.50 per minute.

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• Österreich 0900 970 111

Der Anruf unter dieser Nummer kostet max. 41 Groschen/Sek.

Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.

• Belgique/België/Belgien 011 280 996

Veuillez appeler notre service clientèle à ces numèros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.

• Danmark +45 33 26 68 20

Åben Man-Tors 16.00-19.00

Du bedes ringe til dette kundeservicenummer for support til din PlayStation.

• Suomi 0600 411911

"4,70 fim/min + ppm avoinna ark 17-21"

Soita näihin asiakaspalvelunumeroihin vain PlayStation-laitteistotukea varten

• France 01 40 88 04 88

Veuillez appeler notre service clientèle à ces numèros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.

• Deutschland 01805 / 766 977

Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.

• Greece (00 301) 6777701

Παρακαλούμε να καλείτε αυτά τα Τηλέφωνα Εξυπηρέτησης Πελατών μόνο για τεχνικη υποστήριξη για την κονσολα PlayStation

• Ireland (01) 4054022

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• Italia 167 520 523

Chiamare i numeri dell'assistenza clienti solo per problemi tecnici riguardanti l'hardware della PlayStation.

• Nederland 0495 544 562

Wij verzoeken u deze klantenservicenummers alleen te bellen indien u advies wilt vragen over PlayStation apparatuur.

• New Zealand (09) 415 2446

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• Norge 2336 6600

• Portugal (01) 318 7450

Por favor, contacte os seguintes números do nosso Serviço de Atendimento ao Cliente se tiver alguma dúvida ou problema com qualquer produto de hardware PlayStation

• España 902 102 102

Por favor, llama a los siguientes nùmeros de nuestro Servicio de Atenciòn al Cliente si tienes problemas con cualquier producto de hardware relacionado con la PlayStation.

• Sverige 587 610 00

Vänligen ring följande kundtjänstnummer enbart om problem uppstår på PlayStations programvara.

• Schweiz/Suisse 0900 55 20 55 Ein Anruf kostet Fr. 1. -/min.

Kinder und Jugendliche sollten vor dem Anrufen der Hotline die Eltern oder Erziehungsberechtigen um Erlaubnis fragen

• UK 0990 99 88 77

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support

SLES-02219

- PS - and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

3554540380223